



KINDERGESCHICHTEN

von Peter Bichsel

Ist die Erde wirklich rund?

Und sollte ich es vielleicht mal überprüfen?

Und wenn ja, warum?

Und ist Lügen gesund?

Und wenn ja, warum?

Und macht es Sinn, eine Sprache zu lernen, die niemand versteht?

Und wenn ja, warum?

Und kann ich Dinge erfinden, die es schon gibt?

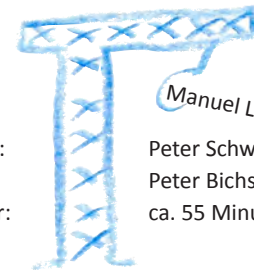
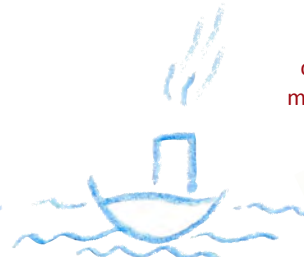
Und wenn ja,



Mit einer guten Portion skurrilem Humor im Koffer spielt der Schauspieler Manuel Löwensberg vier der bekannten und beliebten „Kindergeschichten“ von Peter Bichsel.

Geschichten von liebenswerten, der Welt abhanden gekommenen Kindsköpfen, Geschichten von „alten Querköpfen, Sonderlingen, Narren und schlitzohrigen Spinnern“, denen die Wirklichkeit zu eng, zu grau, zu selbstverständlich ist und die sich deshalb ihre eigene erfinden. Von Menschen, die sich Gegenwelten schaffen, sich darin hoffnungslos verstricken und in grandioser Genialität am Leben scheitern.

Ein gelungenes Stück Erzähltheater für Erwachsene und Kinder ab 8 Jahren.



Manuel Löwensberg

Spiel:
Regie:
Text:
Dauer:

Peter Schweiger
Peter Bichsel
ca. 55 Minuten

„Das junge Publikum folgte gebannt jedem Wort und jeder Bewegung von Manuel Löwensberg, der sich aufmachte, Bichsels literarischen Personenfundus in einer gelungenen Solo-Performance lebendig werden zu lassen. Und das mit so viel darstellerischem und sprachlichem Geschick, dass selbst der Autor, der im Publikum sass, sich begeistert zeigte“

Tages Anzeiger, 6.12.2013

Kontakt:



Monika Manger
Schweighofstrasse 56
CH-8045 Zürich
office +41 (0)43 243 89 39
mobile +41 (0)76 402 66 87
www.dastheaterbuero.ch

— eine löwenproduktion manuel.loewensberg@gmail.com —